

# Blev papirklipper ved et tilfælde

Han klippede med døtrene og blev bidt af det. Nu udstiller Torben Clausen sine klip i Faaborg

Af Magnus Gersbo-Møller

■ FAABORG: En sommerdag i 2003 kom 39-årige Torben Jarlstrøm Clausen hjem, hvor hans to døtre var i færd med at lave papirklip. Det skulle få stor betydning for ham.

- Jeg skulle også prøve, og jeg kunne mærke, at der var noget i det her. Så jeg sad oppe til klokken to om natten og klippede, husker Torben Clausen.

Nu, halvandet år senere, har han med sin orange Fiskars-saks i børnestørrelse lokket omkring 250 figurer

ud af papiret. I onsdags kom en del af dem op på Faaborg Erhvervskontors hvide vægge.

Torben Clausen sidder ikke længere oppe til klokken to om natten. Nok fylder papirklippene meget i hans liv, men der skal også være tid til at samle inspiration.

- Jeg skal ud i verden, før jeg vil bruge så meget energi på det igen. Man skal have indtryk for at kunne give udtryk, fortæller Torben.

Men ud i verden kommer han med sine klip. Godt nok indenfor landets grænser, men udstillingen i Faaborg er Torben Clausens sjette på ni måneder.

I marts debuterede han som udstillende kunstner. I

kunstforeningen på sin arbejdsplads, Forskerparken i Odense, vandt Torben konkurrencen om foreningens logo og blev samtidig opfordret til at udstille.

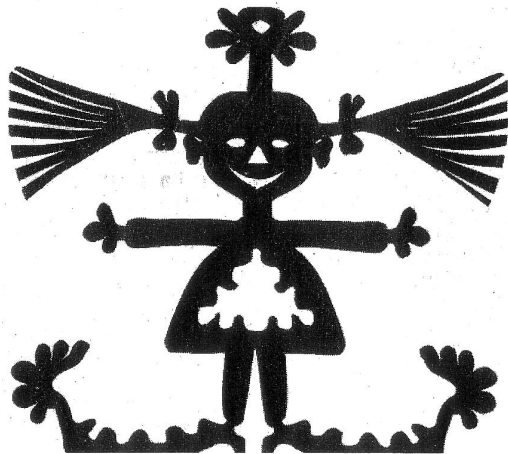
## Helt uvirkeligt

Om sin succes siger han:

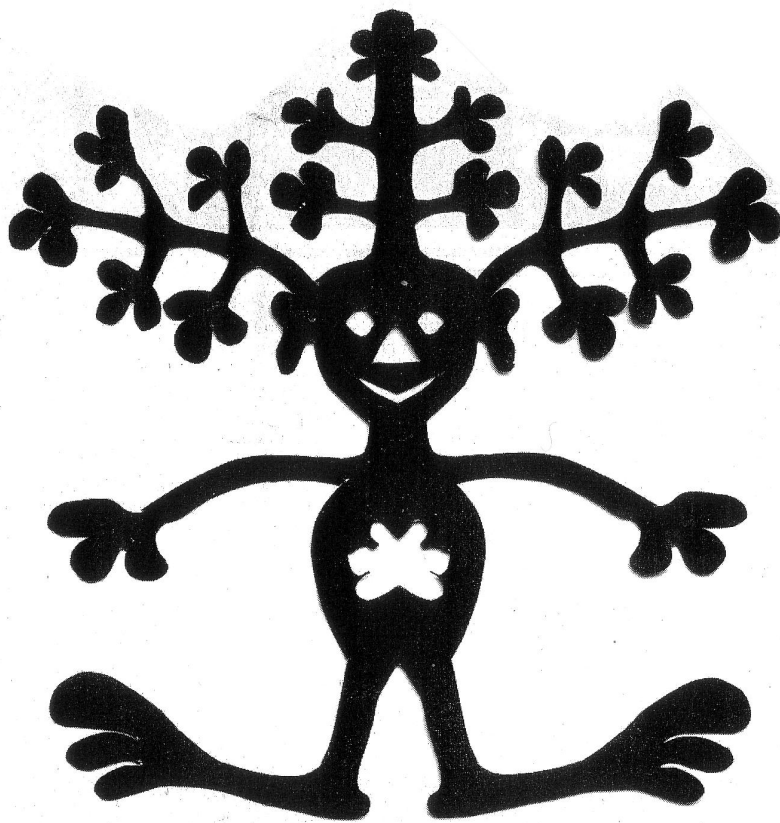
- Det er helt uvirkeligt. Jeg ville have sagt, at vedkommende var tosset i hovedet, hvis nogen for 2 år siden havde sagt, at jeg skulle lave det her, fortæller Torben.

Klippene har nu prydet væggene på både skoler og virksomheder i Odense. Og allerede nu er to udstillinger planlagt efter nytår, men han venter på svar fra flere.

Udstillingerne er dog ikke nok. Ved siden af har han og-



Det er som regel spøjse personer eller trollelignende figurer, den 39-årige papirklipper trykker frem med sin saks.



På Faaborg Erhvervskontor kan man blandt andet se nogle af de klip, som dukkede frem af papiret den aften, hvor Torben Clausen ved et tilfælde indledte sin karriere som papirklipper.

så gang i andre projekter:

- Jeg er i gang med at lave en børnebog sammen med en tekstforfatter, og så har jeg søgt amtet om penge til at lave mine papirklip i metal i menneskestørrelse. Det er et samarbejde med Odense Tekniske Skoles pladesmede og mediegrafikere, fortæller Torben.

Trods det høje aktivitetsniveau har han ikke planer om at skulle leve af det. Hans beregninger har vist, at skulle klippene være en levevej,

skulle han sælge noget hver eneste dag.

- Jeg satser ikke på den måde. Der er da kommet lidt ind, men jeg har også brugt mange timer på det. Så længe det er sjovt, bliver jeg ved med det, slår Torben Clausen fast.

Papirklipperiet sammenligner han med et hus. Han mener, at han kun er nået ind i hallen, men lysten til at se resten af huset er stor.

I den fysiske verden er han foreløbig nået til Faaborg Er-

hvervskontor. Her kan man blandt andet se nogle af de klip, som dukkede frem af papiret den aften for halvandet år siden, hvor Torben Clausen ved et tilfælde indledte sin karriere som papirklipper.

Faaborg Erhvervskontor ligger på Banegårdspladsen ovenover turistkontoret. Papirklippene kan ses i hele december i kontorets åbningstid. Alle er velkomne. Fri entre.